

الصفحة الغفرية تحفي بالحسين والحبيب

المجاهد الأكبر المتقي بالعبادين امس ولطوف بالمقدسات اليوم
نقرر الغاء تأشيرات الدخول بين الاردن وسورية والتمرة والكرات والكويك



جلالة الملكة الملكية والسيدة الاميرة توفيق في زيارة الى بيت المقدس في حلة السيد فوكسكس الهنواي وزير الاعلام وفي الصورة الثالثة الاميرة منى تودع الامير عبد الله



فخامة المجاهد الامير الرئيس الحسين يتحدث في جنود العاديين الذين احتشدوا لاستقباله والترحيب بقلته في مخيم عقبة جبر يارعا - ويبدو فخامة المجاهد الامير في الصورة الثانية يقاتل احد العاديين وقد ظهر الى جانبه دولة الرئيس ومضى التل

القدس - الخميس ٢٣ القعدة ١٣٨٤ - ٤ آذار - ١٩٦٥ العدد ٣٥٧١ السنة الثالثة عشرة (٦ صفحات ١٥ قلم) - JIHAD Arabic Daily Newspaper JERUSALEM - JORDAN Vol. 13 No. 3571 Thu. 4 Mar. 1965

في رحاب أولى القبلتين وقالت الحرمين

المجاهد الكبير والمجاهدة حرمه وصدا القديس امس

القدس استعدت لهذه الزيارة منذ أيام

القدس - سعدت المدينة المقدسة في الساعة السابعة من مساء امس باستقبال فخامة
ضيف جلالة الحسين المعظم الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة والملازمة حرمه والوفد
المرافق لفخامته، وحل الضيف الكريم وحرمه في القصر الملكي في بيت حنينا .

وقد استقبل ابناء القدس الضيف الكبير ومرافقيه بالتصديق والتهنئ
ببجاء جلالة الحسين المعظم والضيف الكبير، كما حل الوفد المرافق للرئيس
التونسي في فندق القدس اتركوننتال حيث حوزت لهم ده غرفة .

وكتب مندوبوا في القدس يقول :
لم يسبق للمدينة المقدسة ان استعدت
وتحتل بالزيارات والحل القلبية
مثل هذه المرة التي تستقبل فيها زعيما
عربيا كبيرا وبطلا من أبطال الجهاد .

البقية على ص ٥ ع ٧

نص نظام تعيين صلاحيات

مجلس الوزراء ورئيس الوزراء والوزراء

عمان - وضع ديوان الموظفين مشروع نظام يعين صلاحيات
رئيس الوزراء والوزراء وكذلك صلاحيات وكلاء الوزارات
ومندوب الدوائر والمساعدين وقد بحث الديوان بهذا المشروع
الى جميع العتئين لدراسته واعاد الملاحظات عليه تمهيدا
لمناقشته في الاجتماع السليسي عقد في قاعة مجلس الامنة

لوكلاء الوزارات ومندوب الدوائر
في الساعة الرابعة من بعد ظهر
يوم الاثنين القادم . ويأتي هذا
البقية صفحة ٥ عمود ١

عبد النعم الرفاعي

يطلب تقارير عن تطورات

الوقوف على الحدود

عمان - فهم ان تقريراً من السيد
عبد النعم الرفاعي وصل الى الجهات
المسؤولة طلب فيه تزويد بالسرعة
الممكنة بكافة ما يجري من تطورات على
الحدود الاردنية مع المنطقة المحتلة من
للسطين لتابعة هذه التطورات في الحال
البقية على ص ٦ ع ١

الغاء التأشيرات

بين دول السوق العربية

القاهرة - رويتر - قررت مجلس
الوحدة الاقتصادية التابع للجامعة
البقية على ص ٥ ع ٦



القدس - الخميس ٢٣ القعدة ١٣٨٤ - ٤ آذار - ١٩٦٥ العدد ٣٥٧١ السنة الثالثة عشرة (٦ صفحات ١٥ قلم)



اتفاقية قضاية بين الاردن وتونس

نفذ الاعطام العربية والتبليغات وسلم الحرمين

عمان - ١٠١٥ - استقبل السيد عبد الرحيم الوائلي وزير
العدل في مكتبه امس السيد
الهادي خضرة وزير العدل
التونسي - وصرح السيد
الواكيد بأنه تم في هذه المقابلة
وضع مسودة مشروع اتفاقية
قضاية بين الاردن وتونس
البقية صفحة ٥ عمود ٥

الحسين وبورقيبة يزوران مشروع الانشائي

الرئيس التونسي يجتمع بالعاديين في عقبة جبر

ويشيد بالبحرية التونسية كمنهج لمعالجة قضية فلسطين

عمان - ١٠١٥ - كان جلالة الملك الحسين المعظم في استقبال فخامة الرئيس
التونسي الحبيب بورقيبة عند زيارته امس لمشروع الانشائي في اريحا
ققدغادر فخامة الرئيس التونسي والملازمة حرمه عمان في الساعة العاشرة من صباح
امس يرافقهما دولة رئيس الوزراء وسعادة رئيس الديوان الملكي ورئيس بعثة
الشرف والوزراء والقائد العام للقوات المسلحة واعضاء الوفد التونسي متوجهين
الى الضفة الغربية . حيث

بدأ فخامة الضيف الكبير
زيارته لمدينة العاديين في
مخيم عقبة جبر .
وقد استقبل الضيف الكبير والملازمة
حرمه استقبالاً جليلاً ، ولفقت كلمات
ترحيبية - ثم قدم مدير المدرسة احمد
البقية صفحة ٥ عمود ١

يا فخامة الحبيب

القدس ترحب بالضيف التونسي الكبير
ضيف الحسين ، في ارضها التي اخصها الله
بالقدسات .

والقدس ترحب بالضيف بورقيبة ، في مسرى
النبي ، ويجوار السيد المسيح .
وبالرغم مما حل بها من تكتات وحزن ، فلانها
ليخاطب ألم قلبها امل ، ولما جرحها الترفقة
استسلم ، ترحيباً بالضيف ، وارتياحاً لمقدمه ،
وسيرة يزعم عربي مسلم ، عاش الكفاح ، وقاد
مواكبه ، ونظم صفوفه ، حتى صار للكفاح علماً
من اعلامه الكبار .

ايها الرئيس التونسي .. يا ضيف الحسين .
هذه القدس التي تروت ارضها بدماء الشهداء ،
ذباباً عن مقدساتها .

هذه القدس التي صمدت للاحداث تكسر على
صخرة التزام انانها .
هذه القدس التي لا تزال القلوب يبصاثرها ،
تصور صلاح الدين في ارجائها ، لينا حاميها ،
ويظلا يقهر الاعداء ، ينتزع لها النصر انتزاعاً ،
ويخط لها سبل الجند ، ويحفظ في سمائها صوت
العروة عاليا خالداً .

هذه هي التي عادت ، واسفاه ، مزقة الجوانب،
مهدة بالظفون ، هذا تجرم المؤامرات
هذه هي التي سمع السامعون في اذانها واصوات
النواقيس فيها ، ابن الفجعة ، والام الانتخاب ،
وشجيرة القصير العالي الخنوق .

لقد اتسفتها العسف الصهيوني ، فاستول على
اكثرها ، واعتلى على قدساتها ، فلوث طهرها ،
وشرد بقطعاته اهلها ، فاصبحوا حياري يستبد بهم
البقية على ص ٥ ع ١

أمر غير

حش - اللبية - امن متاللية
المدينة انه تم الافراج امس عن ١٠٩
من المعتقلين بتهمة الاشتراك في
حوادث منتصف شهر كانون الثاني
الماضي - وكان الفريق امين الحافظ
رئيس مجلس الرئاسة قد توجه مع
البقية على ص ٥ ع ٦

يرحبون بجلالة الملك الحسين المعظم وضيغه الكبير بزيارتهم للقدس
مجلس امانة القدس وموظفو وعمال الامانة
قيدكتوس بطريك الروم الارثوذكس ورجال البطريركية وافراد الطائفة
حراسة الاراضي المقدسة في دير اللاتين بالقدس وافراد الطائفة اللاتينية
يغشيه ددريان بطريك الارمن واخوه مار يعقوب بالقدس وافراد الطائفة الارمنية

قرارات هامة للجنة شؤون الحج
الترخيص لشركات نقل الحجاج بشكل افرادي
تسهيلات للحجاج واعفاؤهم من رسوم التأشيرة

عمان - اتخذت لجنة شؤون الحج في جلستها الماضية برئاسة السيد هاجم التل وكيل وزارة الداخلية رئيس اللجنة عدة قرارات كان من اهمها ما يلي :

من يهمل أعمال الحجاج إلى الديار
القصية الذين يتوجهون إلى حجاج
البحر الرقيق
وبعثت وزارة التعليم ملزمة
السلطات العمومية بملء استقامت
القرارات التي اتخذتها
الدينية بالنسبة للحجاج والتفقه
والتبيلات واعظهم في منسوم
التيارية

العالم من في القصة سنة ١٣٨٤
عجيرة إلى أو موعد لير قول الحجاج
وإن يكون التماس والتمسرين
منه موعدا لير أخه التواكسل
وعلان بلا القرار إلى الوائين والى
الشركات ذات الملاة
حدا وقد تمت الزيارة العامة
للزيارات والسفر جازها في مدينة
مجان بعد: من
لوقائين لتكتمهم

تأسيس شركة موزعة لأسباب أهمها
في الوقت أن الناس منه
الشركة يتصلق لكانت غامبي
ودراسة شاملة لعلاقات الشركات
بموازاة في الإجراءات القانونية اللازمة
في هذا الصدد ونتيجة لهذا فقد قرر
ما يلي :
أ - في الأعمال كما هو
منح في الشين السابقة وترخيص
التيارية

يرجى أن يرسلوا إلى: **الملك الحسين المعظم وضيافته الكبير بزيارتهم للقدس**

<p>مجلس ادارة شركة الفنادق العربية وموظفو فندق الامباسادور</p>	<p>دار الطفل العربي القدس تلفون ٢٥١</p>	<p>شركة موحدة لتأجير الحجاج في كل لواء وكذلك لتكليف الحكام الاعارفين بالانتراف على قيام الشركات فسي الاولى باعداد قوائم باسماء الحجاج المتعادلين معها على النموذج المقرر مع ذكر ارقام جوازات السفر بشكل دقيق ٢ - اعداد دفتر شروط لتجديد</p>
<p>شركة سينما القدس المخلودة وموظفوها</p>	<p>شركة كهرباء لواء القدس الاردنية المساهمة المخلودة</p>	<p>لشركات بنصومه وتقييم الاسواق في ضوء احكامه وكلف اللجنة سيرتها لاحصاء ومناقشة بنوده مع رئيس اللجنة والسيد طلال الرامي عضوها تمهيدا لاراضي جلسة قائمة ٢ - اللوائح التي ان سير لوائح</p>

٣ - استمتعت اللجنة في شرح من رئيسها عن قضية الحاجج الباكستانيين الموجودين في البلاد حالياً والإجراءات التي اتخذت لتفويض في الديار - إيجازية وفق تسهيلات معينة وكذلك قضية الحاجج الباكستانيين الذين يرحلون للفرقة الإدارية في بغداد للحصول على كارتيرت الدخول للأمانة وأقررت اللجنة الموافقة على هذه الإجراءات والتي سوف لها أن يسمح لهم بالعودة إلى الديار.

مخازن للايجار

يوجد مخازن للايجار في شارع صلاح الدين بالقدس تصلح
لبيع التوفيقية والاقمشة يجانب راشد ولؤم

المراجعة مع

السيد تمبال التروزي - تلفون ٢٥٤ - نابلس

القدس - سوق القدس التجاري

الاعلان

لجنة العطايات المركزية بدائرة التكوين بحاجة الى متعديين لطباعة مطبوعات • فني من يرغب الدخول بهذه المنافسة • مراجعة • سكرتير اللجنة الانفة الذكر مصطحبا رخصة المين للوصول الى الشروط والوصاف •

تقبل المراجعات حتى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٦-٣-٦٥ •

رئيس لجنة العطايات المركزية

اعلان صادر عن مجلس بلدية الكرك

تعلن بلدية الكرك انها قررت طرح اقالم البلدية التالية في المزاد العلني لجبايتها مدة سبعة مالية من ١٤٠٥-١٤٠٦ لغاية ١٣٠٦-١٣٠٧ حسب الشروط الموجودة في ديوان البلدية وعلى الراودين مراجعة البلدية مصحوبين بكامل المبلغ او كفالة مالية مصدقة من البنك بكامل المبلغ تجرى الاحالة العلنية الاولى ظهر يوم السبت في ٢٠-١١-١٩٦٥ والاحالة القطعية ظهر يوم الاربعاء في ٢١-١٢-١٩٦٥

- ١ - قلم الخضار والفواكه
- ٢ - قلم ذبج الحيوانات
- ٣ - قلم بيع الحيوانات
- ٤ - قلم القبان والحبوب
- ٥ - قلم الدلالة

رئيس بلدية الكرك
دليوان النجالي

شركة الشرق للتجارة
محلات شارع الأمير محمد لطافت ١٩٥١

تعلن عن وصول
كمية جديدة من
سخانات الماء على
البوتازا

يطلب ماء ساخن
سرعة الفيلان بأقل من رقيقة واحدة

إقامة بلدية حلب
الواقعة ما بين ١٤-٦٥ لغاية
عنه التاسعة من صباح يوم
الراغبين الحضور في الوقت
ت بقيمة ١٠ باللة من قيمة

التي تعتبر جزءا من الاعلان
الموافق ٣٤-٦٥ في دار
بسي

لان على من يرسو عليه العطاء
فهذه العوالة
رئيس بلدية حلب

معرض مخطوطات البحر الميت
يرفع مكانة الاردن السياحية والتاريخية

واشنطن - ١٠ و١٠ - اجتنب معرض مخطوطات البحر الميت
التي اقيم في معهد سميثسونيان بواشنطن اكثر من
٢٦٣٣٤ زائرا في ايامه الثلاثة الاولى . وقد خصصت صحيفة
- واشنطن ستار - نصف صفحة من عددها يوم امس

- صوت فلسطين -
اقتراح تمكين لجان ثقافية
لتزويده بالمواد والبرامج
القدس - علمت - الجهاد - ن
اقتراحا قد ابدىه في المجلس في جلسة

التحرير الفلسطينية يقضي بتأليف
لجان نقابية في كل منب الثقافة إنما
وحتى لتعود الأديار، والمكان، وإنسانا،
فلسطين للكتابة لتزويد "لغة" الثقافة
المستقبلية بالودع والبراميس المختلفة
لتعلقه بالنماذج الثقافية الإسرائيلية
وتقوم مع اللجان بربادة إسرائيل
بها من مقالات وأحداث وموارد
تفيد منها أن تمولون في الأذاعة
وأخراجها والذاعة من فاعلة المنظمة
وتكون المنظمة بذلك فاعلة مركزها وتكون
المستقبلية والعرب في جميع أنحاء
العالم في تزويد صوت المنظمة بعبارة
ضخمة عن القضية .

يسرى اعجاباه يتفهمنا الزراعي
عائ - ١٠٠٦ - قام امس اعضا،
الوفد الزراعي السوري الذي يزور
الاردن حاليا بالسوق السيد سعيد
الزراوى مدير دائرة الارشاد الزراى
في دمشق التفقا العقابح جب زلوا محطة
التجارب الزراعية في دير عسلا -
ومشروعتا القود الشرقية وسلم
الاصلاح الزراعي في السوتة الحالية -
وقد ابدى اعضا، الوفد السوري
اعجابهم الشديد بالتقدم الزراعي الذي
احرزه الاردن خلال السنوات الاربعة -
وقد افاد السيد الزراوى مادحة نقاء،
خاصة تكريما لاعضا، الوفد السوري

العمل فيها - كما قام صاحب
دائرة الاوقاف وتقدم اقتسامها وسير
اعمالها -

البلدية

وكيل وزارة الشؤون البلدية
يتفقد منطقة بيت لحم

لهتمون وكونوا قادة محلية للشؤون
 البلدية
 رشيد مهدي السيديات في محافظة
 القس برادة تقدر اذاعة بان لتحرير
 وقد اجتمع بالاسد مقرر نائب قائد
 القضاء ثم زار السيد السيدات
 قائد المنطقة كما اجتمع برئيس
 وقلم بالتفصيل في شوارع بلدتي
 بيت لحم وبيت ساحون واعلم على
 الشرح ان تعزز البلدية تنفيذها
 او تنظيمها واستعرض كافة
 التي قدمت اليه حول تطوير
 البلدية ووجد بتمتع هذه المشاريع
 حال وضعها للوزارة

للبيع
 SUN BEAN
 سبورت
 يشير الكيلو مترات ٣٦٠٠٠
 بلدية الزرقاء
 سماء النوام

صه بناء
نزان المياه
بناء سور حول ارض حديقة
طاط يمكن الحصول عليها من
مقابل دينار واحد لكل نسخة
بحرية عشرة من يوم الخميس
الطاعة اما كغالة مالية متدقة
ننى الاسعار
نى يرسو عليه العطاء
ئيس بلدية وادى السير
حن خواجا

سيباع بالمزاد العلني بعض
ماكينات تعبئة ، زادبوات ،
سماعات ، آلات فاصحة ،
موز أخرى مختلفة بتعذر ذكر
الساعة العاشر ١٩٦٥-٤-١٥
- الزقاء - فعلى من يرغب
قائد مستودعات الاسكي هـ

اعلان

تعلم بلدية جلحون عن ط
اشاء للمزاولة العلنية عن البلدية
٢٦٦-٢٣٦١ وذلك في تمام ال
الأحد الموافق ٢٦-٦-٢٠٢٠
المحدد مستصحبين معهم تأشيرة
المسيرة .
يمكن الاطلاع على الشروط
اعتبارا من صباح يوم الخميس
البلدية أثناء ساعات الدوام
١ - سوق الخضار والبقول
٢ - سوق الخبواب
٣ - سوق بيع الحيوانات
٤ - سوق القبان
٥ - الدبجعية
ملحوظة - اجوز النشر وال

رئيس مجلس الادارة

اعلان

تأشيرة للمجلس المختلط
الارثودوكس
رئيس المجلس المختلط
المتعددة يوم الاربعاء ٢٠٢٠-٢٣-٢٥
التي تستلزم على الشخص
التي تشمل عيولون والتحصن
تطبيقا على ابواب الكنائس
قبل البجان المختصة عن
يوم الخميس ١٨-٢٠٢٠-٢٥
مقام رقم ٢٤ لسنة ٦٤ الخاص
الطاعين وسيعمل عن موعد
الاطاع في المملكة الارثودوكسية
قانونية .
يوك فيندكوس الاول
المختلط للروم الارثودوكس

قانون البنك الصناعي
رفع مشروعه للرئاسة
عمان - ١٠ و - رفع مجلسي الإعمار

الجمهورية العربية السورية في ساحة أفاء
القضاة الشيخ عبد الله غنوة بوسام
الجمهورية من الدرجة الاولى .

• • بوسام تومسي آخر
مساعده محافظ القدس
وانتم فضاه الرئيس التومسي
بوسام الجمهورية من الدرجة الثالثة
السيد شاهر الحسين مساعده
محافظ القدس .

دراسة شؤون الترانزيت
بين العراق والعراق
عنان - قد اجتمع يوم امس في
وزارة المالية خضرم معلول عن وزارات
المالية والاقتصاد لمناقشة
موضوع الترانزيت بين العراق والاردن
لتطبيق عملية النقل بقرقر الترانزيت
بين البلدين .

تقاربات بين القائمين
على التصاريح في مدينة الهالاه -
عن اثرات على وضع دراسة هذا
الناوون لثقة مؤلفة من ممثلين من
المالية والاقتصاد ومجلس
المعلماء والبنك المركزي وغرفة الصناعة
في المصارف التومسي .

وعملت وكالة الانباء الاردنية ان
التي التورع يجعل البنك ذات شخصية
للتجارة واستقلال اداري . بحيث
ساركون قادرا على دعم وتجميع الشاوير
للمصارف الجديدة وتطوير وتوسيع
سلاسل الضمانية القائمة في الاردن ،
التي تساهم بدورها على تربية فرص
العمل وخلق مستوى القوي القومي .
ويعمل البنك الصناعي على
تجميع وملكية القطاع الصناعي
سهمه والبنسات العامة للمؤسسات
لصالحه . ودعم التناويزات الصناعية
توقع ان يكون راسي ملك البنك
سركه بـ ثلاثة دنانير
بمبلغ مليون دينار .

جلس الاتحاد العربى فى القاهرة
يعتج المجلس القادم
القدس - يعقد المجلس التأسيسي
القاهرة الفرق التجارية الأردنية اجتماعا
الثامن من شهر الجارى في عمان
هت خلاله في المواضيع المرحلة إلى
دول الاعمال ومن بينها نشر فاضحى
مسابقات واختيار مدير للفرق الاتحاد
لذلك التفتيق اذوية العرب التجارية
بان الاتحاد الأردنى - اللبناني
لذلك ضرورية توحيد ارجاعات للهيئات
كوكبية -
سويحت الاتحاد في كتاب مدير
سويحت الزداني وكتاب وزير
اقتصاد بشأن القاطعة العربية

[illegible]

راقى الادرن وسورية .
وعلم ان اجتماع سيقف لهذه الغاية
بما في وزارة المالية يشترك فيه
موظفون عن وزارة الداخلية والجمارك
صاحب السيارات كمراسة
رضوع والاغ راي الادرن فيه .

فقط تحتاج الى جمرتك
الراجعة مع مهند
يوميا واثر

اعلان

سور حديقة

تعلن بلدية وادي السير عن
خزان المياه وادي السير
الشروط والمواصفات والموا
بلدية وادي السير اثناء الدلو
فتح العطاءات في الساعة
الموافق ١١-٣-١٩٦٥ في
يرفع عشرة بالايام من قبل
من إحدى البنوك أو نقدا
البلدية غير مقيدة بقبول
اجور الاعلان على المتعهد

٦٣٨ جمعية تعاونية

بدائرة الأنشاء التعاوني

عالم بعد اندج الجمعيات التعاونية
للمسجلة إلى دائرة التعاونية
١٦٨ جمعية منها ٢٢٧ جمعية
للزرايين المدرسي وقسم هذه
جمعية في عضويتها ٣٠٠٦٩
والا لجمعيات تعاونيات لاويثان
للاويثان
تحداد مراقبة الحسابات التعاونية
وهذه الجمعيات موزعة كما يلي :

بغداد ١٧٢ جعية ، لواء
مخيل ٦٤ جعية ، لواء اربيل ٩٣
جعية ، لواء عمان والبلقاء ١٠٠
جعية ، لواء الكرك ٤٣ جعية ،
لواء عمان ١٠ جعيات .

الانذار
بداية البائع المتفرقة بطريق وضع
الاولاء غير الثقة لدينا
اليد قليل/اراهيم سالم - مجهول
طل الاقامة

بما ان البائع المتفرقة استقرضوها من
شخص فاقطى التماثل التي استقرضها
للمتفرقة في عمان يوجب استعانة القيس
باعتد في ضمان

بغداد ١٧٢ جعية ، لواء
مخيل ٦٤ جعية ، لواء اربيل ٩٣
جعية ، لواء عمان والبلقاء ١٠٠
جعية ، لواء الكرك ٤٣ جعية ،
لواء عمان ١٠ جعيات .

الانذار
بداية البائع المتفرقة بطريق وضع
الاولاء غير الثقة لدينا
اليد قليل/اراهيم سالم - مجهول
طل الاقامة

بما ان البائع المتفرقة استقرضوها من
شخص فاقطى التماثل التي استقرضها
للمتفرقة في عمان يوجب استعانة القيس
باعتد في ضمان

يعلن بطريرك الروم الارثوذكسي ان المجلس قد درس في جلسته الجداول التي قدمت له من عمان والقرى المحيطة بها واقر في الملتقى المشار اليها من يوم الخميس ١١-٢٠٠٣ لفا بتمويل اللادتين ٧ و ٨ من بانتخاب اعضاء المجلس المختلش الترشيح والانتخاب لجميع الهاشمية عند تمام المراحل

الجريدة الأردنية
الطبعة العربية
AL-JIHAD
Arabic Daily Newspaper
Jerusalem — Jordan
الإعلانات
يراجع بشأنها
شركة الصحافة
والإعلان الأردنية
القسم تلخون ٧٠٣ ص.ب. ٣٧٧
Vol. 13 No. 3571
4 MARCH 1965

اجتماعيات

مقابلات وكيل الخارجية
عنان - و - ١٠١ - استقبل السيد
جريس القوسو وكيل وزارة الخارجية
في مكتبه صباح أمس السيد حسين
كودري السفير البلجيكي في عمان
وبيروت الذي سلمه مذكرة من حكومته
تتعلق باجتماع منظمة الطيران المدنية
الوليدة .

السيد محمد نزال العروطي
عمان - صلت الزيادة الملكية
السنية بالساح كسيد محمد نزال
العروطي بحمل وسام الصليب الاكبر
لمنظمة قرمان القدس
والوفاق الاكبر لاسام القبر المقدس
المنحون له من قداة البابا بولس
السادس ونبطة بطريك السروم
لانوذس في القدس

عمان ١٠١٥ - يقادر عمان بعده
ظهر له - الجمية - في باريس السيد
ميسيل عدنان رئيس قسم الانشاء
والقضايا في وزارة المالية - الجمارك
وذلك بعد انتهائه من قبل وزارة
الخارجية الاردنية ليعمل ممثلا تجاريا
للاردن في سلطنة بيلاروس -
وسام تونسى لامين القدس
القدس - انعم بفضالة الرئيس
التونسي الحبيب بوقريفة بوسام
رفيع على السيد روهي الخطيب امين

نذوة من اجل فلسطين
بيت جالا - عبد السيد جريس
ابو رمان عضو منظمة التحرير
الفلسطينية في دار جمعية
لرعاية الاطفال نذوة شرح فيها مشاهدته
واظلمته على الرحلة التي قام بها
الى أمريكا الوسطى في التقنين العربي
والعربي استمع اليها :سيد جيسرا
والخبري رئيس بلدية بيت جالا وعدد
كثير من الوجوه والسيدات والشباب
وقد اذلت السيدة ليديا الاعرج
رئيسة جمعية رعاية الاطفال لجمعية
بيت جالا بحضور الوفود الفلسطينية
السيد اسكندر الخوري بكلمة مشابة
والخبري عقب على كلمة الخاضع والكتور
فاسم النجراوى بكلمة شرح فيها مهمة
منظمة التحرير الفلسطينية ونافس

أكليل ميادوكا
 القدس - سيتم في تمام الساعة
 الثالثة والنصف من عصر اليوم
 الخميس أكليل الشارب: لاوي جريس
 نجل الروح القدس اباس شاين رومانية
 الصون والغلاف الانسة المذهب كاثوليك
 عبد الله سلطان وذلك في كنيسة
 القديس، لويان الارنولد في
 بيت لحم
 جعله الله أكليلا مباركا والشف
 ميروك
 وبهذه المناسبة يتقبل الرسوسان
 الثنائي في بيت العريس الكائن في
 حارة الصناري قرب رابيات الاسانيول
 ١٦ من اذار الحاضر

عماد نزال
 دام الله - انعم الله على السيد
 نزال نزال الترجيم بوزارة الدفاع
 السعودية والسيدة الكفيلة عقيلته
 بمولود ذكر اسماء عماد والنوالدة
 والنولود بصحة جيدة ولله الحمد
 آقر الله به عيون والديه وجعله
 من أبناء السلامة

اعـ
 تطرح شركة كبرياء لواء
 عطاء رقم ١٥٢١ لتقدم ما تحت
 اختلاف انواعها لمدة سنة واحد
 ١٥٢١ كل من يود الاشتراك في
 الشركة في اريد ليحصل على نسبه
 وبنان واحد وذلك اثناء ساعات
 صباحا ولغاية الثانية بعد الظاهر
 الرسمية يصدر اخر موعد لقبول
 الموافق ١٥-١٥٢١ الساعة الذ

سينما القدس
 الفيلم التاريخي الاسلامي الكبير
 ١ - عمر بن الخطاب
 افضل انتاج سينمائي عربي
 عرض على الشاشة حتى الان
 ٢ - ساطور الدفءال
MACHETE
 بطولة ماري بلاتنارد • البرتديكي
 المخلات : ٣١٥ و ٧٣٥ مساء •

سينما النزهة	سينما الحمراء
الحدث السينمائي الهائل	تقدم تحفة الافلام العربية
سقوط الامبراطورية الرومانية	١ - مطلوب زوجة قودا
The Fall of the Roman Empire	فريد شوقي - محمود المليجي
بالسينما سكوب وبالالوان	٢ - اسماعيل يس للبحر
بطولة موفيا لوبيرين - ستيفن بويد	مع : فيروز - سيد ابو بكر - ديانا
جيمس ماسون - عمر الشريف	القبضي - أم كامل
٣ - انتصارات كليوباترا	الطغلات : ٣٣٠ و ٣٣٥ مساء
جودج مارشال - ليدا كريستال	الفرقوا ب اهتمام : الرسالة الاخيرة ..
الطغوت : ٣٣٥ و ٣٣٠ مساء	صلاح الاقلام - سنجام
الرجاء جيم التناخي مقصدا	

<p>سينما الوليد</p> <p>تقدم لمعنيين بتذكرة واحدة</p> <p>نخبة القرد هيتشكوك</p> <p>مارني - ملون -</p> <p>"MARNIE"</p> <p>بطولة تيبى هيدون • سن كونورى</p>	<p>سينما الجميل</p> <p>الحدث السينمائي الهائل</p> <p>سقوط الامبراطورية الرومانية</p> <p>The Fall of the Roman Empire</p> <p>بالسينما سكوب وبالالوان</p> <p>بولقة • صوليا كورين • ستيفن بويد</p> <p>جيمس ماسون • عمر التريست</p> <p>مقتلات • ٧٣٠ • ٧٣٠ • ٧٣٠</p> <p>الحفلة • مدة العرض ٣ ساعات</p> <p>عراج • حين التلاكي مقعدا • الشباك</p> <p>تتروح من الساعة ٩</p>
---	--

<p>سينما الشرق</p> <p>تقدم تحفة الافلام الموسم</p> <p>١٠٨ فلم تحفة الافلام الموسم</p> <p>١ - حب بلا رخصة</p> <p>No Love For Jonny</p> <p>بالسينما سكوب</p> <p>بطولة : بتر لينش</p> <p>الانتاج الفصح</p> <p>السما الكبرية</p> <p>The Big Sky</p> <p>بطولة كيرك دوجلاس</p>	<p>سينما ريفولي باريجا</p> <p>تقدم الفصح برتاج سينمائي</p> <p>اللهيب</p> <p>مسيرة احب - شكرى برحان - عماد حمدي - احمد مظهر - توفيق العفري</p> <p>ناقد سينرى</p> <p>٢ - انشاء الرعد</p> <p>Sons Of Thunder</p> <p>بلور افراميريس - جاكين سزارارد</p>	<p>سينما دنيا</p> <p>تقدم تحفة الافلام الموسم</p> <p>١ - رجل المتاعيب</p> <p>"McLINTOCK"</p> <p>بالسينما سكوب والافلام الضييفة</p> <p>جون واين - هورين اوهارا</p> <p>٢ - الجار الطيب سام</p> <p>"Good Neighbour Sam"</p> <p>بالافلام الضييفة</p> <p>جالا ليون - رومى شتاينر</p> <p>محفلات : ٣٢٠ و ٧٢٠ مساه</p> <p>فريا : باعظام : الرسالة الافلام</p>
---	--	--

كلمة العبد



سكين دجل اليوم قد باتت
لأمة تزحمة على كل شيء .. وقائه
حوله .. انقلابا .. وحشي مقاصير
رجولة .. كل هذا لا يتناول
التي تكون مصيرة ما أمكنها .. والجمهورية
والانقلاب يفرقان مثل هذا ..
فخلت عن الأمانة .. الرقبة
والحان .. وعشت بها وصيتها الطيبة
من مزانا .. وانطلقت وراء .. صبرة
الرجل تطول تقليدها ..
ولم تفلح .. أنها جات صورة
شوحه .. صورة غير واضحة
يدل أن المرأة في تيار هذا التقليد
قد باتت لا تعرف أين تقف .. فهي
مرة تريد أن تكون رجلا .. بملابسها
أخرى حلة ذلك .. هذا ما يحدث

ولقد سيطرت عليها غفلة حارة الرجل - فتناول أن تتعلم بزيها
الرجولة .. تعلم .. بل غفلت جميعا لمحاولة الانتصار على القيمة
وفرايتها .. وتحت أنها مناصرة للرجل ..
وهي مرة تريد الأناوب الجميلة وتزين لتظهر امرأة صوبتان تتمازجان
للزوجة العاملة ..
ولم تفلح المرأة عند هذا .. بل تراها وقد ارتدت - البنطلون
واصبحت رجلا .. ولكنه دجل ليسه الكثير من اللوعة

المرأة في البنطلون صورة شوحه تكلل من الرجل والمرأة .. فإن كانت
رجلا فليس هناك ظهور الرجولة لحرز والاعتدال والقوة وإن كانت
امراة .. فقد سرت الكثير من انوثتها بارتدائها ذلك الثوب
مرة .. سكرت المرأة اليوم .. لانوار ابن تقف بملابسها ولا حريتها
أية حرية تريد .. تصبح رجلا وكيف يقوم بين الجنين بعد ذلك ..
ومن أين لنا امرأة .. ورواية .. ومروءة .. وأية حرية أكثر من البيت
يلعبون انوثتها ..

ومن احتفظت بها سارت في طريق خاطئ .. تقليد غفلة بلوعة في
الغرب والسير على نهجها والاحاديث والاستبالات وفي العالين ليس للمرأة
دور .. ولا بد من رغباتها في الظهور بصورة جميلة ترضى نفسها ..
ولا يطق القول في جميع النساء عندنا ولكن الفئة القليلة جدا تقدر
لامر المرأة لا تمثل القطاع السام للمرأة ..

سواد النساء في بلدنا غير موهبة سلاح يمكنهن من غوفي معركة
الحياة .. لثقت أن تكون مقيمة متعاقبة .. أو متحركة لا تعرف
استغلال حريتها .. ولا لاهتمامها بتأهيلها السيرة على غفلة بلوعة
برسوها القرب لها وتلقاها بهذا ترضى نفسها وحرية .. أي مساواة وإلى
تقف المرأة رغم هذا طالب بالمساواة .. وتريد حرية .. أي مساواة وإلى
حرية .. هل تستطيعها .. وليس للمرأة حق في الحرية والمساواة إلا إذا
أثبتت كيانها كإنسانة عاملة .. متفهمة للأوضاع .. غير متخلفة مهما اقتضى
الامر من دورها الطبيعي كربة يستويها أسرة .. لا مثقلة لأمانة القرب
التي فلتت في الاحتفال بانوثتها .. أن مساواة الرجل لا تتم إلا إذا
أثبتت أنها كقوة لها ملامحها وأصنافها ..

وليس الكفاية بارتداء لباسه .. إنما القيام بأعمال جليلة يشتر معها
الرجل أن حله تساوى كما يساوى من التوضي بإمكان الجميع والامانة
لكل من الرجل والمرأة عمل خاص به .. وهي تساوية بكافة القدرات
مباين العمل خلقت لها .. أما ما بين البيت فلا يقع لها أن تتفك عنه
دور المرأة بالرجل ..
في قوة .. ليس في هذا شك .. وتنتج جميع العالين .. ولكن
للتخلف بانوثتها .. لتصور العالم وقد خلا من النساء والجميع رجلا !!
أهل ترضى المرأة أن يقتصر العالم على النساء فقط ؟
فلن سكين دجل اليوم .. فالمرأة مثلية .. مرة تريد أن تساوى في
كل شيء .. مرة تريد أن تكون في القوة تحال في تسوية بها انوثتها .. التي
تضيها هي ..

والرجل حان .. يظهر تسميته حيا .. ويؤثر لاهتمامها بقدراته ..
والقضايا النسائية الجسم عليه نتيجة محاولتها اتباع القوة ..
ومحاولتها فرض نفسها بطرق أقرب إلى القوة والانطلاق فمرة يراها فتنة
وفية .. مرة دجل يرتدي بنطلوناً ولكنه - مانع - من
والمرأة تفتي بانوثتها وقدرتها والمفاهيم .. في مجال لا تقتل أبدا
صفت المرأة في نفس المرأة ..
للمساواة لا تفتي أن تصبح المرأة رجلا .. فلم يكن الله قد خلق
العالم جميعه من صنف واحد ..
تريد المرأة مثلية للوضع .. عاقلة .. زينة .. جميلة ولا تريد
أبدا .. المرأة الرجل ..

تريدها أن تثبت القدرة والكفاءة في مبادي العمل واعداد الإيجال
الصاحبة للسيرة برك الحياة في العمل تريدها عاملة في المجالات يوم بن
تقود دورها كام .. ودون أن تصبح رجلا !

إعلان عطلة

تعلن شركة النابيع المعدنية المساهمة المحدودة
عن طرح عطلة لانشاء المرحلة الأولى من مشروع الخدمات
المعدنية في قرية (الخبيبة الفوقا - لواء اريحا) وتشتمل
المباني والمرافق العامة للمشروع كل من يرغب بالدخول في
هذه المناقصة يقوم بما يلي :

- ١ - يدفع مبلغ ثمانية دنانير أردنية غير قابلة للاسترداد
وذلك ثمة مخططات ومواصفات ويكون الدفع باسم
الشركة .
- ب - يمكن الحصول على المواصفات والمخططات من مكتب
الشركة في عمان شارع الملك حسين - مقابل جامع
التلويهي أو من مكتب الاتحاد التجاري في اربد لصاحبه
السيد وليد التل .
- ج - آخر موعد لتقديم المطاء هو الساعة الثانية عشرة ظهرا
في يوم الاثنين الواقع في ١٥ آذار ١٩٦٥
- د - تؤخذ جميع الاستيضاحات الفنية من مكتب المهندس
المعماري السيد هاني حقي الواقع في عمارة مصغور فوق
شركة النابيع الأردنية - شارع الملك حسين - عمان

شركة النابيع المعدنية الأردنية
الدير العام ورئيس مجلس الإدارة
محمود بلروساني

إعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصانع الاسمنت الأردنية المساهمة المحدودة عن
طرح عطاءات لتقريب ما يلي :

رقم ٦٥/١٦ - قطع غيار لمكانات الاسمنت وبلات للطواحين
رقم ٦٥/١٧ - قطع غيار جهاز الكفكر في الافران
رقم ٦٥/١٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/١٩ - قطع غيار للافران
رقم ٦٥/٢٠ - ثلاثة دنانير في يوم الاثنين في ١٩-٤-٦٥
رقم ٦٥/٢١ - سلاسل ومشابك غرافات
رقم ٦٥/٢٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٢٣ - جرافة عند (٢)
رقم ٦٥/٢٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٢٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٢٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٢٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٢٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٢٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣١ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٣ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٣٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤١ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٣ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٤٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥١ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٣ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٥٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦١ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٣ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٦٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧١ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٣ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٧٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨١ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٣ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٨٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩١ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٢ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٣ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٤ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٥ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٦ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٧ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٨ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/٩٩ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)
رقم ٦٥/١٠٠ - قطع غيار ماكينة المشغل (فريزر)

وجهة نظر

أنا نطالب بالمساواة ولكن يجب أن

يجب أن لا ننسى أن المساواة
كالحرية تؤخذ ولا تعطى أو
تهنى هدية ، ولذلك لماذا لا
نسعى إلى تجسيد المساواة في
إسبست مظاهر حياتنا اليومية
التي نملك زمامها بأيدينا .
لماذا تصرخ في وجه المجتمع
مطالبات بالمساواة مع إن الكثيرات
منا يأتين على أنفسهن أن تقض
في وسط الحافلة عندما تكون
مكتظة بالركاب .

إن المرأة تقترض عندما يقوم
رجل ليجلسها مكانه ، إنها
تظن بأنه يحترمها لأنها من
الجنس اللطيف أو اجالا لنعومتها
ورقتها .

أبدا أنه يقول لها بدون
مبالغة : اجلسي إيتنا الضعيفة
فأنا رجل قوي وانت امرأة
مسكينة لا حول ولا قوة .
ثم تذهب إلى البيت وتناقض
زوجها حول المساواة وتحدث
للمناقشة .

ولعلها تتور في وجهه قائلة :
يجب أن تنزل كل منا إلى ميدان
الترشيح والانتخاب لنعوضه
المجلس للنابيع كيأنا في
العمل في ميدان السياسة .
لكن مع الاسف أنها تطلب
بأن تمثل الشعب وتسهر على
راحته مع أنها إرقل قدامق
كانت سببا في إرقل كساد
عاد من عمله - لعله لم يجلس
طوال يومه .

أما هي فتمطع يومها تقضيها
جالسة مرتاحة ، إنها أظهرت
لهم بأن المرأة انانية والان تجادله
في تبرير موقفها من المطالبة
بحقوقها .

إذا أردت أن تلبى حقوقك
فجيب عليك أن تحترمي حقوق
وحياتية غيرك من الجنس الآخر
فلماذا يا إيتنا المحترمة
لم تتنازل بالوقوف في وسط
الحافلة لكثير من الرجال
تريدين أن تنزل معك إلى المصنع
ولتكتب وتجلسي معه حول
طاولة مستديرة ، والان تترضي
عن الوقوف معك في إسبست
مجال في خضم الحياة .
ولماذا تتنازلين في أغلب
الإحيان أن تطيعي المساواة في
صورة مهزوزة تقليدية بلباسه
وتتنازسين عمله خفيفا ، لماذا
نحلمن باخونن علينا كثيرا من
المثالب التي تعيق تفكيرنا
المساواة التي نسمي أليها
فالمساواة لن تصنعها سوى
انت وانت وانا وهي ولكي تكون
جديرات بالمساواة يجب أن لا
تفوتنا الفرص القادمة والتي
تتيح لكل واحدة منا أن تجسد
مبادئها .

من أجل المساواة وتلين حقوقنا
في كافة المجالات .

أمنية محمود شجادة بكر

طبقة اليوم

السبانخ

١ - خلى السبانخ السلوق
البيتل بالحافض والزيت أو
الزينة وصفه أكواهي في طباق
مستديرة ، ورتبي قطع البيض
السلوق .
٢ - السبانخ
والمستديرة فوقه .
٣ - زهرات البرقرت ، وضفي
الصفار مهروسا في وسط
الزهرات .
٤ - يمكنك أن تولني البيض
باللون البرتقالي وتطبخيه
بالقود وتزينه على السبانخ
كأزهار البري اودوار القبر
ثم تضفي الصفار مهروسا وسط
الزهرات وتزيني هذا بحب
البهار الأسود .

٥ - تضفي السبانخ مسلوقا
ومتبلا في طبق ، ثم تضفي
البيض المسلوقة عروضا أو طولا
بمضف البيض حتى يظهر
الصفار في كل قطعة منه ،
وضفي هذه القطع فوقه عمل
شكل دائري : وحولها قطع
البنطونة المستديرة .

٦ - يمكنك أن تضفي اللوبيا
أو الفاصوليا أو الفاصوليا
أو مسلوقة متينة في الطبق ،
وتزينها كما تزيني السبانخ
نورة .

عبد المرأة

الإنسة عطاق - ق

بذلك مني ما وصلت اليه المرأة
الأردنية - قطعة أنثوية جميلة تفتقر
إلى قيمات البيت ، أرجو إعادتها إلى
الأح وهي ربة
ويوجد مظهر وانتميات غير
مقبولين في هذه الصفة من تفتتها
على شكل يمشي اعتدالا فكرة ووضعية
عما تريد فربح به ، وشكرا -
المرحمة -

تعريفات
- التناقل : هو الضفي الذي لم
يقر صفه الصحيح به .
- العمل التناقل : ليس سوى تراكم
أشياء لم تفعلها حينما كان ينبغي أن
تفعلها .

- المشاشم : هو الضفي الذي
يبنى سجونا في الهواء .
- الطبيب التناقل : هو طبيب لا
حاجة به إلى القلق ما دام غيره مريض
الناقل فلان .
- البيولوجية : هي من جعل
الغير يسير في الطريق نفسها التي
تسير فيها انت .

- الفهم : هو ذلك الشيء الذي
يؤذي حينما يكون كل شيء - غير
سليما .

- التواضع : هو تسخير الآخرين
على اكتشاف أمتيتك من لقاءاتهم
مخلوق عيب : المرأة مغفلون
عيب غافصة ترمم أنها تريد لمرور
لها ليقيم في البرد في الشتاء بينما
من تفرج ببواب من الحرير الخفيف
الشفاف وحله مغفلون .
- الضففي من الضففي : هي من
تتقرب إلى وجهك في الكثرة
أنا الضففي .

فؤزية محمد



صفحة اسبوعية تقدمها : ليلي الاطرش

الخلافات النافهة

هل يمكن أن تقضي الخلافات
النافهة على السعادة الزوجية ؟
كثيرا ما يكون سبب الوقوف
أمام مشاكل الطلاق خلافات
يسيرة استغلل امرها فيما
بعد .

فقد ينسى الزوج بعد حين
من زواجه أن يستعمل أصول
التيكيت في معتم امور حياته
خاصة أثناء الاكل وإن يسمع
زوجته الغارات الرقيقة
ويصر لها عن حبه .

وهذه امور بسيطة من السهل
اتباعها ولكن معظم الأزواج
يتسوها فتتفكك اوصار الزوجية
شيئا فشيئا .

واضا كثيرا ما تهمل
الزوجة زينتها ولا تعود إلى
الاعتناء بها والرجال يضيئون
ذوقه بهذه الاعمال ورغم ادراك
الزوجة لهذه الحقيقة فانها
تبلى اعم فوجها وشعرها غير
مرتب ، وملابسها ابدع ما يكون
عن الاناقة .

وبذلك يفر الزوج من البيت
وتستحيل الحياة الزوجية إلى
جحيم لا يطاق .

واضا كثيرا ما تهمل
الزوجة زينتها ولا تعود إلى
الاعتناء بها والرجال يضيئون
ذوقه بهذه الاعمال ورغم ادراك
الزوجة لهذه الحقيقة فانها
تبلى اعم فوجها وشعرها غير
مرتب ، وملابسها ابدع ما يكون
عن الاناقة .

وبذلك يفر الزوج من البيت
وتستحيل الحياة الزوجية إلى
جحيم لا يطاق .

طبقة اليوم

السبانخ

١ - خلى السبانخ السلوق
البيتل بالحافض والزيت أو
الزينة وصفه أكواهي في طباق
مستديرة ، ورتبي قطع البيض
السلوق .
٢ - السبانخ
والمستديرة فوقه .
٣ - زهرات البرقرت ، وضفي
الصفار مهروسا في وسط
الزهرات .
٤ - يمكنك أن تولني البيض
باللون البرتقالي وتطبخيه
بالقود وتزينه على السبانخ
كأزهار البري اودوار القبر
ثم تضفي الصفار مهروسا وسط
الزهرات وتزيني هذا بحب
البهار الأسود .

٥ - تضفي السبانخ مسلوقا
ومتبلا في طبق ، ثم تضفي
البيض المسلوقة عروضا أو طولا
بمضف البيض حتى يظهر
الصفار في كل قطعة منه ،
وضفي هذه القطع فوقه عمل
شكل دائري : وحولها قطع
البنطونة المستديرة .

٦ - يمكنك أن تضفي اللوبيا
أو الفاصوليا أو الفاصوليا
أو مسلوقة متينة في الطبق ،
وتزينها كما تزيني السبانخ
نورة .

عبد المرأة

الإنسة عطاق - ق

بذلك مني ما وصلت اليه المرأة
الأردنية - قطعة أنثوية جميلة تفتقر
إلى قيمات البيت ، أرجو إعادتها إلى
الأح وهي ربة
ويوجد مظهر وانتميات غير
مقبولين في هذه الصفة من تفتتها
على شكل يمشي اعتدالا فكرة ووضعية
عما تريد فربح به ، وشكرا -
المرحمة -

تعريفات
- التناقل : هو الضفي الذي لم
يقر صفه الصحيح به .
- العمل التناقل : ليس سوى تراكم
أشياء لم تفعلها حينما كان ينبغي أن
تفعلها .

- المشاشم : هو الضفي الذي
يبنى سجونا في الهواء .
- الطبيب التناقل : هو طبيب لا
حاجة به إلى القلق ما دام غيره مريض
الناقل فلان .
- البيولوجية : هي من جعل
الغير يسير في الطريق نفسها التي
تسير فيها انت .

- الفهم : هو ذلك الشيء الذي
يؤذي حينما يكون كل شيء - غير
سليما .

- التواضع : هو تسخير الآخرين
على اكتشاف أمتيتك من لقاءاتهم
مخلوق عيب : المرأة مغفلون
عيب غافصة ترمم أنها تريد لمرور
لها ليقيم في البرد في الشتاء بينما
من تفرج ببواب من الحرير الخفيف
الشفاف وحله مغفلون .
- الضففي من الضففي : هي من
تتقرب إلى وجهك في الكثرة
أنا الضففي .

فؤزية محمد

فلسفة البطاطا

قال لي اخد اصداقاني ان اتمس
البروس التي تعلمها قيمة . هو المدرس
الذي تعلمه عندما مضى انه السبي
الطبيخ ذات يوم واخرجت مرة من
البطاطا من الله العفلى واقلت بها اليه
قائلة :
- اسك هل يا بني .
- وبينا كان يطول اسكافسي
يضي لالتام . انت لا تدري ماذا
تفعل بها .
وتقول صديقي : وفيها فعلت ما
يجب . لقد القتها فانية إلى اسي
التي اسكت بها واقلت بها في الانام
قالت :
- سوف تذكر هذا طوال حياتك
عندما يذكرك احد بشرة البطاطا الساخنة
القليل بها اليه .
وقالت صديقي تشرح له الاس ان
ثمرة البطاطا الساخنة هي بمثابة الوقت
التي يصعب علاجها هو السؤال الذي
يكون الرد عليه عسرا . ثم اوردت
تقول :
- ستايل طوال حياتك اسكافسي
الذي ، يتناقلون الفناء . انهم يجلسون
ويستقونك معاويك تعلم ما تعرفه
انت . ويبدسون كيف تتعالج المسألة
أو بعبارة اخرى : ماذا ستفعل بشرة
البطاطا الساخنة ؟ ربما تزدرد بشرة
حتى تفقد سخونتها وعندك تصبح الشرة
لهم . أو قد تظهر لهم مرفقيهم لك
وانت تتناقل لاسكافسي كيف تستطيع
اسكافسي ان تفرغ ؟

هذه القصة احدثت الي ذكري شيئا
اعاد الي ان يقول لي وهو
الذي يا بني انك عندما تتحدث
فانما تذكر ما تعرفه دائما اما اذا اصبت
فانك قد تعلم شيئا .
وانا اعرف شخصا نجح نجاحا كبيرا
كلما واجهه سؤال ما في اجتماع
المديرين ، احواله ببراعة إلى شخص
آخر مستنجا عاده بالتناقل قوله :
- انك تعرف من هذا الامر اكثر ما
اعرفه انا بكثير . فما رايك ؟
حتى اذا اوشك ان يجعل عمل
الانتهاء . خرج صديقي بيجعل يتنضم
ويقول صديقي الاول : - لقد تعلمت
اهمية التناقل والتفكير . وانتي احصل
ثمرة البطاطا الساخنة - بلعادة قلقت
انها حيلة صغيرة ناعمة . يجدر بك
ان تفرغ .

ج - هلا انقوى

أقوال مأثورة

الافضل التخاف السماء

من النوم مع القنفذ تحسنت
نفس القنفذ .
أذا ما طقى القنود ، زالت
السمخادة .
من لم يملك شيئا ، عزاه
الامس .
القف والادب يزنيان
الانسان ولا يكلفانه شيئا .

المراة في اثيوبيا
كتبت ساندرا ميشو -
الزوجة الفرنسية التي طافت
زوجها معظم أنحاء العالم
وزارت في رحلتها الاولى الصومال
واليمن وجنوب الجزيرة العربية
واثيوبيا وكينيا وكانت تقصوم
بممارسة بعض الاعمال خلال
أرحلة كالندريس والكتابة
المشتر الهادف انما هي انثوية
والتصوير وتبعث بعض المقالات
إلى الصحف الفرنسية كتبت عن
المراة الاثيوبية ما يلي :

المراة الاثيوبية جميلة رقيقة
ذكية مائة مائة متحررة ولا
كلتها في كل شئون الاسرة
وهي التي تختار زوجها فاذا
خاب امليا فيه تركته وتزوجت
من آخر .
ومن التقاليد التي ما زالت
مسيطرة على القبائل ان تحلق
المراة شعرها اذا فقدت زوجها
تعبيرا عن حزنها الشديد .
وقد لا تعجب تسريحات
المراة الاثيوبية وشعرها المراء
الاوروبية ، فتسريحاتها غريبة
يتحول فيها الشعر إلى عشرات
من الضفائر الصغيرة المتصصة
بالرأس ، وفي بعض القبائل
تطير المرأة شعرها بسيور
رقيقة من الجلد تنحدر على
الكتفين فتدكرنا بصورة المراة
في مصر زمن الفراعنة .
كذلك لا تعجب الاوروبيات
الدعوان والمطور التي تضفها
المراة الاثيوبية على شعرها
ولكن ذلك لا يمنع من الاعتراف
بأنها تحلق اعظم النتائج من
الناحية الصحية حيث يعتبر
شعر الاثيوبية من اجل انواع
الشعر .

آراء صرة

اين المرأة في معركة البناء

يقول : غالب عبد الفتا
ان يغوض الاردن معركة بناء جديدة متشعبة الجوانب
وليدة الخطى وفق خطة مستبيرة مدروسة . تؤتي اكلها ضعف
لا يردع إلى التفاؤل وتيسر الاعجاب لتضميم هذا البلد
الصغير بساحته وموارده ، الكثير كبر هم انبائه ، القو
قوة سواعدهم الفنية على تحقيق ما قد تعجز عن تحقيقه به
كثيرة في العالم تقفوا وفيرة
يد ان مجرد الاعجاب بالشيء
واحاطته بهالات الكبار أو البنية
الانوارا فلفافية ليس كغلا بقله من
عالم الانبياء إلى ديا الواقع . فمن
الديناميات البنية ، يتطلب بدل جهود
مضنية موهوبة يشغفها عزها لكسد
الفني فريزة ان طريق البناء ليست
سهلة المبرور كما انها ليست مفرقة
بالرمان ان دون ذلك غرث القناد .

وان الواجب علينا في هذه المرحلة ان
تكون جميعنا رجالاتا وسائنا ونستوي
السياسيات الكبيرة في حركة اعمار
البلاد وتحقيق ما تصبو اليه من رفاهية
وغير وسعادة .
ولا شك في ان الوصول إلى غاياتنا
لا يتحقق بجهود فرد واحد أو بسبل
مجموعة بعينها لكل فرد حمله فري
الوطن واقله مساهمة عليه مساهمة
في الميدان الذي يوسع ان يبدع فيه .
وقد يكون من مبرور الكلام الاشارة
هنا إلى المراة في نصف الامم وفي
احدى ايديها غير ، ان الصراحة والدية
الواجب علينا القول ان هذه
اليد لا تزال ضالة عاجزة عن الاسهام
في معركة البناء . بل نكاد نعد
السؤال فنقول : اين مكان المراة
في خضم المعركة ؟ والجواب على هذا
السؤال ان المراة لا تزال تفتقر
ان تثبت نفسها في ارض رملية على
جهودها التي لا تزال كاعمار فسي
اكتفائها لم تعلم بعد .

وعندئذ ان المراة ما لم ترس افعالها
في سخرة الانطلاق الجارية فانها
ستظل متممة الاطلاق إلى ارضه والليل
في الدعوة والقتال تبعه بنساء
الوطن على الرجل وحده .
الامر الذي يسوق حتما إلى عاقبة
قائلة البناء ، ان الوصول لاهدافها
أو جعلها تسير متتالية الخطى وهي
وان استطاعت ان تحقق انتصارات
في مبادي البناء المختلفة فلا يكون
الانتصارات ستظل يترأ لارتياها في الوطن
إلى جليل اهداه ولا تسود كاحه
يتحقق الاندفاع للشعور الاثوري
مفطرة لانتا ونزواتا على ايجادها وترجمة
ناتجة لتربيتها واستشراقها .

والامر الذي يسوق حتما إلى عاقبة
قائلة البناء ، ان الوصول لاهدافها
أو جعلها تسير متتالية الخطى وهي
وان استطاعت ان تحقق انتصارات
في مبادي البناء المختلفة فلا يكون
الانتصارات ستظل يترأ لارتياها في الوطن
إلى جليل اهداه ولا تسود كاحه
يتحقق الاندفاع للشعور الاثوري
مفطرة لانتا ونزواتا على ايجادها وترجمة
ناتجة لتربيتها واستشراقها .

أقوال مأثورة

الافضل التخاف السماء

من النوم مع القنفذ تحسنت
نفس القنفذ .
أذا ما طقى القنود ، زالت
السمخادة .
من لم يملك شيئا ، عزاه
الامس .
القف والادب يزنيان
الانسان ولا يكلفانه شيئا .

المراة في اثيوبيا
كتبت ساندرا ميشو -
الزوجة الفرنسية التي طافت
زوجها معظم أنحاء العالم
وزارت في رحلتها الاولى الصومال
واليمن وجنوب الجزيرة العربية
واثيوبيا وكينيا وكانت تقصوم
بممارسة بعض الاعمال خلال
أرحلة كالندريس والكتابة
المشتر الهادف انما هي انثوية
والتصوير وتبعث بعض المقالات
إلى الصحف الفرنسية كتبت عن
المراة الاثيوبية ما يلي :

المراة الاثيوبية جميلة رقيقة
ذكية مائة مائة متحررة ولا
كلتها في كل شئون الاسرة
وهي التي تختار زوجها فاذا
خاب امليا فيه تركته وتزوجت
من آخر .
ومن التقاليد التي ما زالت
مسيطرة على القبائل ان تحلق
المراة شعرها اذا فقدت زوجها
تعبيرا عن حزنها الشديد .
وقد لا تعجب تسريحات
المراة الاثيوبية وشعرها المراء
الاوروبية ، فتسريحاتها غريبة
يتحول فيها الشعر إلى عشرات
من الضفائر الصغيرة المتصصة
بالرأس ، وفي بعض القبائل
تطير المرأة شعرها بسيور
رقيقة من الجلد تنحدر على
الكتفين فتدكرنا بصورة المراة
في مصر زمن الفراعنة .
كذلك لا تعجب الاوروبيات
الدعوان والمطور التي تضفها
المراة الاثيوبية على شعرها
ولكن ذلك لا يمنع من الاعتراف
بأنها تحلق اعظم النتائج من
الناحية الصحية حيث يعتبر
شعر الاثيوبية من اجل انواع
الشعر .

أقوال مأثورة

الافضل التخاف السماء

من النوم مع القنفذ تحسنت
نفس القنفذ .
أذا ما طقى القنود ، زالت
السمخادة .
من لم يملك شيئا ، عزاه
الامس .
القف والادب يزنيان
الانسان ولا يكلفانه شيئا .

المراة في اثيوبيا
كتبت ساندرا ميشو -
الزوجة الفرنسية التي طافت
زوجها معظم أنحاء العالم
وزارت في رحلتها الاولى الصومال
واليمن وجنوب الجزيرة العربية
واثيوبيا وكينيا وكانت تقصوم
بممارسة بعض الاعمال خلال
أرحلة كالندريس والكتابة
المشتر الهادف انما هي انثوية
والتصوير وتبعث بعض المقالات
إلى الصحف الفرنسية كتبت عن
المراة الاثيوبية ما يلي :

المراة الاثيوبية جميلة رقيقة
ذكية مائة مائة متحررة ولا
كلتها في كل شئون الاسرة
وهي التي تختار زوجها فاذا
خاب امليا فيه تركته وتزوجت
من آخر .
ومن التقاليد التي ما زالت
مسيطرة على القبائل ان تحلق
المراة شعرها اذا فقدت زوجها
تعبيرا عن حزنها الشديد .
وقد لا تعجب تسريحات
المراة الاثيوبية وشعرها المراء
الاوروبية ، فتسريحاتها غريبة
يتحول فيها الشعر إلى عشرات
من الضفائر الصغيرة المتصصة
بالرأس ، وفي بعض القبائل
تطير المرأة شعرها بسيور
رقيقة من الجلد تنحدر على
الكتفين فتدكرنا بصورة المراة
في مصر زمن الفراعنة .
كذلك لا تعجب الاوروبيات
الدعوان والمطور التي تضفها
المراة الاثيوبية على شعرها
ولكن ذلك لا يمنع من الاعتراف
بأنها تحلق اعظم النتائج من
الناحية الصحية حيث يعتبر
شعر الاثيوبية من اجل انواع
الشعر .

أقوال مأثورة

الافضل التخاف السماء

من النوم مع القنفذ تحسنت
نفس القنفذ .
أذا ما طقى القنود ، زالت
السمخادة .
من لم يملك شيئا ، عزاه
الامس .
القف والادب يزنيان
الانسان ولا يكلفانه شيئا .

